



DESIGN GRAPHIQUE

3 jours (21 h)

Devis sur demande

Public & Pré-requis

DA / Maquettistes / Graphistes / Responsables ou Chargés de Communication et tous les professionnels de la communication et de la publicité ou en relation avec ces milieux. Toute personne en charge de la conception et la mise en page de documents imprimés.

Objectifs pédagogiques

Utiliser les fonctionnalités avancées d'InDesign. Savoir créer des documents et mises en page complexes.

Trouver une bonne méthodologie de travail en production.

Moyens pédagogiques

1 PC par stagiaire - 1 hébergement PHP/MySQL avec sous-domaine mis à disposition.

Alternance d'apports théoriques et exercices à difficultés progressives.

Centre de ressources en ligne, disponible pendant et après tous nos parcours : www.media.pixelhome.fr

Modalités d'évaluation

Délivrance d'une attestation de compétences détaillées.

Évaluation de satisfaction en ligne.

Évaluation finale par QCM ou cas pratique récapitulatif.



18, rue du fonds Pernant - 60 200 Compiègne

03 64 21 83 83

contact@media-management.fr

www.media-management.fr

Siret : 348 678 756 00068 - APE 8559A

Déclaration d'activité N° 22 60 000842 60

INDESIGN : NIVEAU INTERMÉDIAIRE

Après avoir suivi le niveau débutant, vous allez maintenant avoir accès aux fonctions plus complexes d'InDesign pour travailler plus efficacement vos supports.

PROGRAMME

Rappels des fondamentaux

Interface & espace de travail

- Paramétrer un nouveau document, format, pages, marges, colonnes
- Utiliser les gabarits de page
- Paramétrer la grille de ligne de base
- Connaître les options de numérotation et de section
- Créer un document au format de pages multiples
- Sélectionner, déplacer, afficher, masquer et coller un objet selon les calques
- Concevoir le nuancier de couleurs du document

Gestion des textes

- Définir les options de bloc de texte avancées
- Paramétrer les césures et la justification
- Connaître les attributs de paragraphes avancés : filets, bordure, arrière-plan, listes
- Personnaliser les puces et numérotation
- Paramétrer les styles suivants
- Gérer les colonnes et les étendues
- Exploiter les caractères de saut, les différentes espaces et les caractères spéciaux
- Utiliser la fonction rechercher /remplacer

Gestion des tableaux

- Création, importation et modification des tableaux
- Effectuer un design avancé des tableaux

Gestion des objets

- Gérer les espaces et les alignements entre les blocs
- Comprendre la notion d'objet clé
- Combiner les objets avec pathfinder
- Appliquer des angles d'arrondis

Gestion des images

- Gérer la visibilité des calques de l'image
- Utiliser les différents ajustements d'images dans un bloc
- Importations multiples
- Ajouter des effets
- Gérer la coloration et la transparence
- Paramétrer les fonctions d'habillage avancées des images
- Différencier les modes de couleurs RVB et CMJN
- Analyser le panneau liens, vérifier la résolution
- Récupérer les couleurs d'une image
- Importer un format "psd" dans InDesign

Gestion des impressions

- Paramétrer son contrôle en amont
- Vérifier et préparer un document pour l'imprimeur : Assemblage
- Créer un PDF haute définition et PDF optimisé pour le web

Pour aller plus loin, nous vous recommandons

Pack PAO (Illustrator, InDesign, Photoshop, Communication & Arts graphiques)